

AS RECORDED BY THE CLAYTON-HAMILTON JAZZ ORCHESTRA

# GEORGIA ON MY MIND

BASS GUITAR

ARRANGED BY JOHN CLAYTON

4/4

*f*

4

*D<sup>b7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup>(#9) B<sup>b7</sup>*

8

**A**

*F<sup>6</sup> EMI<sup>7</sup> A<sup>7</sup> DMI<sup>7</sup> DMI<sup>7</sup>/C*

12

*B<sup>b</sup>MI<sup>7</sup> E<sup>b7</sup> A MI<sup>7</sup> D<sup>7</sup>(#11) G MI<sup>7</sup> C<sup>7</sup> E<sup>b7</sup> D<sup>7</sup>*

16

**B**

*G<sup>+7</sup> F<sup>7</sup> C MI<sup>7</sup>*

20

*B MI<sup>7</sup>(b5) B<sup>b</sup>MI<sup>7</sup> A MI<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>7</sup>(b9) C<sup>7</sup> F<sup>7</sup>*

24

**C**

*D MI<sup>7</sup> A<sup>b7</sup> G<sup>7</sup> D MI<sup>7</sup>*

28

*G<sup>7</sup> B<sup>b7</sup> A<sup>7</sup> D MI<sup>7</sup> C<sup>7</sup> B MI<sup>7</sup>(b5) E<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>7</sup>*

2

# GEORGIA ON MY MIND

D

G<sup>7(b9)</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> A<sup>7(b9)</sup> D<sup>Mi7</sup> D<sup>Mi7/C</sup>

32

G<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

36

E

A<sup>7</sup> D<sup>Mi7</sup>

40

D<sup>7</sup> D<sup>7</sup> F D<sup>7</sup>

44

F

G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> E<sup>Mi7</sup> A<sup>+7(b9)</sup> D<sup>Mi7</sup>

48

B<sup>Mi7(b5)</sup> B<sup>bMi7</sup> E<sup>b7</sup> A<sup>Mi7(b5)</sup> D<sup>7(b9)</sup> G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup>

52

G

A<sup>+7</sup> D<sup>Mi7</sup> G<sup>7</sup> A<sup>b7</sup> G<sup>7</sup> D<sup>Mi7</sup> G<sup>7</sup>

56

A<sup>b7</sup> G<sup>7</sup>

60

GEORGIA ON MY MIND

H

62

A<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup>/C Bm<sup>7</sup>(b5) B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

66

Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> C/B<sup>b</sup> A<sup>13</sup><sub>SUS</sub> A<sup>+7</sup> D<sup>9</sup><sub>SUS</sub> D<sup>7</sup>(#9) G<sup>7</sup>

70

G<sup>#o</sup> F<sup>7</sup>/A B<sup>b7</sup> B<sup>o</sup>

74

F<sup>7</sup>/C G<sup>7</sup>

78

C<sup>+7</sup>(#9) E<sup>b7</sup> D<sup>7</sup>(#9)

82

86